



Le nageur : roman

Livre

[Teame, Roma. Auteur](#)

Édité par [Albin Michel](#) - DL 2015

Langue

français

Description physique

1 vol. (373 p.) ; 22 cm

Liens

- Est une traduction de : The swimmer

Contributeurs

- Ménévis, Esther

ISBN

978-2-226-31466-6

EAN

9782226314666

Sujets

- [Littérature sri-lankaise de langue anglaise](#)

[Plus d'informations...](#)



Dans la peau d'un maton

Livre

[Fraye, Arthur. Auteur](#)

Édité par [Fayard](#) - impr. 2011

Détail :

Que savons-nous vraiment de la prison ? Uniquement ce que veulent bien nous en dire des détenus ou des membres de l'administration pénitentiaire. Arthur Frayer a voulu aller plus loin. Pour voir par lui-même ce qui se passe dans ce monde clos, ce jeune journaliste a passé le concours de gardien de prison et est devenu, l'espace de quelques mois, un < infiltré >. En stage à Fleury-Mérogis, puis en poste à Orléans, il raconte ses mois passés en détention. On découvre avec lui, en partageant son inquiétude, son étonnement et souvent sa colère, la réalité des maisons d'arrêt surpeuplées, les humiliations quotidiennes pour les détenus comme pour les matons, le désespoir et la folie, la roublardise de tous, le poids de l'enfermement. Au fil des jours, toutes les certitudes du journaliste vacillent : comment rester juste ? Comment oeuvrer à la réinsertion quand on doit exercer un métier épuisant dans des conditions si difficiles ? De cette expérience hors du commun est né un récit bouleversant, d'une force rare. Arthur Frayer est diplômé de l'école de journalisme de Strasbourg.

Langue

français

Description physique

1 vol. (301 p.) ; couv. ill. en coul. ; 22 cm

ISBN

978-2-213-66238-1

EAN

9782213662381

Sujets

- [Gardiens de prison -- France -- Conditions de travail -- 1990-....](#)
- [Prisons -- France -- Récits personnels](#)

[Plus d'informations...](#)



La porte

Livre

[Szabo, Magda \(1917-2007\). Auteur](#)

Édité par [V. Hamy](#) - 2003

Langue

français

Description physique

276 p. ; couv. ill. ; 21 cm

Liens

- Est une traduction de : Az ajtó

Contributeurs

- Philippe, Chantal

ISBN

2-87858-183-0

EAN

9782878581836

Sujets

- [Littérature hongroise](#)

[Plus d'informations...](#)



La Terre que nous foulons

Livre

[Carrasco, Jesus \(1972-....\)](#)

Édité par [Robert Laffont](#) - 2017

Détail :

Quand l'Espagne est annexée au plus grand empire que l'Europe ait jamais connu, lossif et Eva Holman se voient attribuer une propriété en Estrémadure. Sur cette terre âpre vivent des hommes et des femmes qu'ils considèrent à peine mieux que des bêtes. Jusqu'au jour où un vagabond hagar, à moitié fou, s'installe dans leur jardin. Contre toute attente, Eva le cache et le nourrit. Elle écoute ses divagations sur le massacre de sa famille, sur ses années d'esclavage dans un camp de travail. Au fil du temps, les cauchemars de cet homme se mêlent à ses propres souvenirs, aux révoltes qu'elle a toujours tues, aux colères qui la hantent. Peu à peu, leurs deux voix se confondent, élevant un terrible lamento en mémoire des victimes d'une idéologie de mort et de destruction. < Comparé par la critique à Miguel Delibes ou à Cormac McCarthy, Carrasco parie sur la retenue et la dignité. > El Pais

Description physique

270 p ; 21 cm

Collection

[Pavillons](#)

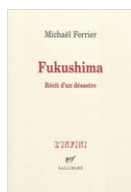
ISBN

978-2-221-19615-1

Sujets

- [Littérature espagnole](#)

[Plus d'informations...](#)



Fukushima : récit d'un désastre

Livre

[Ferrier, Michaël \(1964-....\). Auteur](#)

Édité par [Gallimard](#) - impr. 2012

Détail :

Michaël Ferrier.

Langue

français

Description physique

1 vol. (262 p.) ; 21 cm

Collection

[L'infini](#)

ISBN

978-2-07-013735-0

EAN

9782070137350

Sujets

- [Fukushima, Accident nucléaire de \(2011\) -- Récits personnels](#)

[Plus d'informations...](#)



86, année blanche

Livre

[Bordes, Lucile \(1971-....\). Auteur](#)

Édité par [Liana Levi](#) - DL 2016

Détail :

"Au printemps 1986, le monde découvre Tchernobyl. Sous le nuage radioactif qui traverse l'Europe, trois femmes se racontent. Lucie, dans le sud de la France, se demande s'il va passer la frontière et bouleverse sa vie d'adolescente. Ludmila, dans la ville ultramoderne qui jouxte la centrale, veut croire que tout est sous contrôle dans l'invincible URSS. Ioulia, à Kiev, rêve d'indépendance et de son jeune amant français. Un moment crucial pour chacune d'entre elles, un moment crucial de notre Histoire. Trente ans après la catastrophe de Tchernobyl, Lucille Bordes se souvient de la peur, de l'attente et du silence. Dans une langue affûtée et poignante, elle dit aussi l'amour, l'engagement et le sens du sacrifice."

Note

- Bibliogr., 1 p.

Langue

français

Description physique

1 vol. (133 p.) ; 21 cm

ISBN

978-2-86746-813-1

EAN

9782867468131

[Plus d'informations...](#)



La citadelle des ombres : roman. I

Livre

[Hobb, Robin \(1952-....\). Auteur](#)

Édité par [Pygmalion](#) - DL 2012

Détail :

L'Apprenti Assassin L'Assassin du Roi La Nef de Crépuscule Aujourd'hui, en France et à l'étranger, La Citadelle des Ombres est unanimement saluée comme l'un des chefs-d'œuvre de la littérature fantastique. Comment n'être pas envouté dès les premières pages par la force et le réalisme de l'intrigue, le foisonnement des péripéties et leurs rebondissements, l'atmosphère de mystère et de magie de plus en plus oppressante au fur et à mesure que l'on s'enfonce dans l'action? Au royaume des Six-Duchés, dans l'inquiétant décor d'une forteresse battue par les vents et les flots, Fitz, un jeune garçon issu d'une lignée royale, fait à la cour le rude apprentissage de la vie. Un maître d'écurie, étrange et bourru, lui prodigue conseils et affection; un vieux sage, isolé au sommet d'une tour, le forme à la délicate perception du Bien et du Mal; des molosses qui l'ont adopté lui apportent réconfort et protection. Commence alors pour le jeune homme un long voyage initiatique semé d'embûches et de trahisons. Un voyage au bout de l'angoisse, de l'amour, de la désespérance. Confronté aux cruelles exigences de la loyauté, existe-t-il pour lui une autre voie que celle du sacrifice?

Appartient à «La citadelle des ombres»

Autres documents de la même série

Note

- Réunit : "L'apprenti assassin" ; "L'assassin du roi" ; "La nef du crépuscule"

Langue

français

Description physique

1 vol. (1116 p.) ; carte, couv. ill. en coul. ; 22 cm

Appartient à

[La citadelle des ombres](#)

Liens

- Est publié avec : L'apprenti assassin
- Est publié avec : L'assassin du roi
- Est publié avec : La nef du crépuscule
- Est une traduction de : The Farseer

Contributeurs

- Mousnier-Lompré, Arnaud

ISBN

978-2-7564-0768-5

EAN

9782756407685

Sujets

- [Littérature anglaise](#)

Plus d'informations...



Une fille dans la jungle

Livre

[Coulin, Delphine \(1972-....\). Auteur](#)

Édité par [Grasset](#) - 2017

Détail :

< Cela ressemblait moins que jamais à une jungle, ou alors une jungle froide, de bois et de boue, avec des animaux crottés, et des monstres de métal au loin, sous le crachin. Pas le genre qui fait rêver, avec les perroquets et les feuilles vertes et grasses, où on transpire dans une odeur d'humus. Une jungle du pauvre. Ici, il n'y avait pas un arbre, pas une feuille, pas de chaleur. Et aujourd'hui, c'était silencieux. Cette jungle qui avait été un chaos où des milliers de personnes vivaient, mangeaient, parlaient, se battaient, était devenue un désert, où ils étaient seuls, tous les six. Six enfants et adolescents dans une ambiance de fin du monde. >

Description physique

240 p ; 20 cm

ISBN

978-2-246-81434-4

Plus d'informations...



Abigaël

Livre

Szabo, Magda (1917-2007). Auteur

Édité par Viviane Hamy - DL 2017

Détail :

Gina ira en pension. Son père adoré l'a décrété sans donner la moindre explication : < Ne dis au revoir à personne, amie ou connaissance. Tu ne dois pas dire que tu quittes Budapest. Promets-le-moi ! > Elle doit oublier son ancienne vie et rejoindre, dans la lointaine province, Matula, une institution calviniste très stricte, reconnue pour la qualité de son enseignement. Enfant gâtée, rétive aux règles, elle est vite mise en quarantaine. Seule solution pour survivre, l'évasion... qui se solde par un échec piteux. Désespérée, l'adolescente finit par confier ses malheurs à Abigaël, la statue qui se dresse au fond du jardin. Car selon l'antique tradition matulienne, Abigaël aiderait tous ceux qui le souhaitent. Et, miracle, l'ange gardien se manifeste ! Une série d'aventures rocambolesques sortent Gina du purgatoire et lui font comprendre la douloureuse décision de son père en même temps que le sens des mots honneur, solidarité et amitié. Abigaël, roman initiatique, paraît à l'occasion du 100e anniversaire de la naissance de Magda Szabó, la grande dame des lettres hongroises. Depuis 2003, où La Porte obtint le prix Femina étranger à l'unanimité, les Editions Viviane Hamy s'attachent à faire lire et relire l'œuvre de cette femme et écrivain d'exception qui fut une résistante de la première heure au régime communiste. A la question < Quels sont les deux adjectifs qui vous caractérisent ? > elle répondait sans hésitation : < courageuse et juste. >

Langue

français

Description physique

1 vol. (417 p.) ; 21 cm

Liens

- Est une traduction de : Abigaël

Contributeurs

- Philippe, Chantal

ISBN

978-2-87858-980-1

EAN

9782878589801

Sujets

- [Littérature hongroise](#)

[Plus d'informations...](#)



Les Echoués

Livre

Manoukian, Pascal. Auteur

Édité par Don Quichotte éditions - DL 2015

Détail :

< Virgil ne sentait plus ses jambes. Elles étaient restées trop longtemps croisées l'une sous l'autre, tels la faucille et le marteau des drapeaux rouges de son enfance. Il n'osait pas bouger. Le chien, un bâtard gris aux crocs jaunes, rôdait toujours. Prudemment, il tendit la main et chercha la portée de mulots. La chaleur de leurs poils gris le réconforta. L'un des petits lui teta le bout du doigt. Il en compta six, plus la mère. Le père était absent, comme lui. Avant, en Moldavie, il adorait les chiens et détestait les mulots. Mais depuis son arrivée en France, beaucoup de choses s'étaient inversées. Ici, il construisait des maisons et habitait dehors. Se cassait le dos pour nourrir ses enfants sans pouvoir les serrer contre lui et se privait de médicaments pour offrir des parfums à une femme dont il avait oublié jusqu'à l'odeur. Il ferma les yeux un instant et imagina la grande marmite de bordj cuire à feu doux dans la cuisine du petit village de Corjeuti. Derrière les vitres embuées, la tonnelle ombrageait un minuscule bout de jardin. La vision lui emplit le cœur, mais pas le ventre. Cela faisait deux mois maintenant qu'il vivait tapi dans un trou. Une tombe d'un mètre quatre-vingt-dix sur un mètre de large et un mètre de profondeur, creusée à la main au beau milieu de la forêt, et recouverte d'un toit de branches et de feuilles. Le jour, il y enfouissait ses affaires. La nuit tombée, il s'y enterrait vivant. Personne ne viendrait le chercher là, étouffé dans les broussailles, entre un tronc d'arbre couché par la dernière tempête et un entrelacs de branches mortes. > Pascal Manoukian, ancien reporter de guerre, est directeur de l'Agence Capa. Au cours de sa carrière, il est parti pour témoigner dans de nombreuses zones de conflits, parmi les déplacés, réfugiés et autres boat people. En 2013, il a publié un récit, Le Diable au creux de la main, dûment salué par la critique.

Langue

français

Description physique

1 vol. (297 p.) ; 21 cm

ISBN

978-2-35949-434-1

EAN

9782359494341

[Plus d'informations...](#)



Ouvre les yeux

Livre

[Righetto, Matteo](#). Auteur

Edité par [La dernière goutte](#) - 2017

Détail :

Après des années d'amour, puis de conflits, Luigi et Francesca se retrouvent dans le site somptueux des Dolomites pour une ascension qui est aussi un voyage dans le temps et une marche vers l'apaisement. Ce n'est pas le hasard qui a mené les anciens amants dans cet univers majestueux qui les libère enfin de l'agitation futile de Milan et de l'habitude de faire semblant d'être heureux : ils sont portés par un devoir impérieux, poussés par une voix qui refuse de n'être que celle du passé, par une promesse qui les unit malgré eux. La narration pudique et sobre de Matteo Righetto s'attache à restituer les moments précis où la vie bascule, qu'il s'agisse d'une rencontre ou d'un drame indicible, et les moments précieux liés aux plaisirs les plus simples. Ballade pour un amour défunt, Ouvre les yeux est aussi un roman sur l'intimité miraculeusement retrouvée. Matteo Righetto est né à Padoue en 1972. Il est l'auteur de plusieurs romans dont Ouvre les yeux qui a obtenu en Italie le prix Cortina d'Ampezzo et une mention spéciale au prix Mario Rigoni Stern

Description physique

171 p ; 20 cm

Collection

[Littérature gen](#)

Contributeurs

- [Gonin-Marquer, Anne Laure](#)

ISBN

978-2-918619-34-5

Sujets

- [Littérature italienne](#)

[Plus d'informations...](#)



Femme à la mobylette : [suivi de] A la recherche du sixième continent

Livre

[Seigle, Jean-Luc \(1955-2020\)](#). Auteur

Edité par [Flammarion](#) - 2017

Détail :

Abandonnée par tous avec ses trois enfants , Reine n'arrive plus à faire face. Sa vie finit par ressembler à son jardin qui n'est plus qu'une décharge. Son horizon paraît se boucher chaque jour davantage, alors qu'elle porte en elle tant de richesses. Seul un miracle pourrait la sauver... Et il se présente sous la forme d'une mobylette bleue. Cet engin des années 1960 lui apportera-t-il le bonheur qu'elle cherche dans tous les recoins de ce monde et, surtout, à quel prix '

Description physique

238 p ; 21 cm

ISBN

978-2-08-137868-1

[Plus d'informations...](#)



Point cardinal

Livre

Récondo, Léonor de (1976-....)

Édité par [Sabine Wespieser éditeur](#) - 2017

Détail :

Sur le parking d'un supermarché, dans une petite ville de province, une femme se démaquille. Enlever sa perruque, sa robe de soie, rouler ses bas sur ses chevilles : ses gestes ressemblent à un arrachement. Bientôt, celle qui, à peine une heure auparavant, dansait à corps perdu sera devenue méconnaissable. Laurent, en tenue de sport, a remis de l'ordre dans sa voiture. Il s'apprête à rejoindre femme et enfants pour le dîner. Avec Solange, rencontrée au lycée, la complicité a été immédiate. Laurent s'est longtemps abandonné à leur bonheur calme. Sa vie bascule quand, à la faveur de trois jours solitaires, il se travestit pour la première fois dans le foyer qu'ils ont bâti ensemble. A son retour, Solange trouve un cheveu blond... Léonor de Récondo va alors suivre ses personnages sur le chemin d'une transformation radicale. Car la découverte de Solange conforte Laurent dans sa certitude : il est une femme. Reste à convaincre ceux qu'il aime de l'accepter. La détermination de Laurent, le désarroi de Solange, les réactions contrastées des enfants - Claire a treize ans, Thomas seize -, l'incrédulité des collègues de travail : l'écrivain accompagne au plus près de leurs émotions ceux dont la vie est bouleversée. Avec des phrases limpides et d'une poignante justesse, elle trace le difficile parcours d'un être dont toute l'énergie est tendue vers la lumière. Par-delà le sujet singulier du changement de sexe, Léonor de Récondo écrit un grand roman sur le courage d'être soi.

Langue

français

Description physique

1 vol. (224 p.) ; 19 cm

ISBN

978-2-84805-226-7

EAN

9782848052267

Sujets

- [Changements de sexe -- Roman](#)
- [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Bruit du monde

Livre

Chaillou, Stéphanie (1969-...). Auteur

Édité par [Les Editions Noir sur Blanc](#) - 2018

Détail :

Marie-Hélène Coulanges, dite Marilène, grandit à Brigneau, un hameau perdu au milieu de la campagne. Lieu de l'enfance, des cabanes et des jeux, creuset de la mémoire, Brigneau c'est aussi le lieu des premiers désenchantements, un endroit où la pauvreté semble figer les êtres et les choses. Le Bruit du monde est le récit d'une quête de liberté, une histoire de déracinement, de séparation, d'identité perdue et de luttes. Stéphanie Chaillou parvient à dire les blessures secrètes, la peur de l'échec, les doutes et les espérances vives qui façonnent une vie. < Marilène se souvient de cette époque au lycée de C. et de cette peur qui l'avait ternaillée soudain. L'avait tétanisée. Peur que le désir la tue. Elle avait eu peur que le désir la tue. Elle savait qu'il était possible d'être tué à cause de ça. Désirer. Vouloir trop fort. Elle ne savait pas, alors, si c'était à cause de sa lecture de Madame Bovary ou à cause de son père. >

Description physique

165 p ; 20 cm

Collection

[Notabilia](#)

ISBN

978-2-88250-519-4

[Plus d'informations...](#)



Le ghetto intérieur : roman

Livre

[Amigorena, Santiago Horacio \(1962-....\). Auteur](#)

Édité par [POL](#) - DL 2019

Détail :

Buenos-Aires, 1940. Des amis juifs, exilés, se retrouvent au café. Une question : que se passe-t-il dans cette Europe qu'ils ont fuie quelques années plus tôt en bateau ? Difficile d'interpréter les rares nouvelles. Vicente Rosenberg est l'un d'entre eux, il a épousé Rosita en Argentine. Ils ont deux enfants. Mais Vicente pense surtout à sa mère qui est restée en Pologne, à Varsovie. Que devient-elle ? Elle lui écrit une petite dizaine de lettres auxquelles il ne répond pas toujours. Dans l'une d'elles, il peut lire : < Tu as peut-être entendu parler du grand mur que les Allemands ont construit. Heureusement la rue Sienna est restée à l'intérieur, ce qui est une chance, car sinon on aurait été obligés de déménager. > Ce sera le ghetto de Varsovie. Elle mourra déportée dans le camp de Treblinka II - < ce camp où en un an, les nazis avaient réussi à éliminer près d'un million de personnes. > C'était l'arrière-grand-mère de l'auteur. Santiago Amigorena écrit le roman du silence, celui de sa famille partie en Argentine pour fuir le nazisme. Il raconte surtout le < ghetto intérieur > de l'exil. La vie mélancolique d'un homme qui crée une famille, s'invente une vie à l'étranger, tout en devinant puis comprenant la destruction de sa famille en cours, et de millions de personnes. Vicente et Rosita étaient les grands-parents de l'auteur qui écrit aujourd'hui : < Il y a vingt-cinq ans, j'ai commencé un livre pour combattre le silence qui m'étouffe depuis que je suis né >. Ce roman est l'histoire de l'origine de ce silence.

Langue

français

Description physique

1 vol. (190 p.) ; 21 cm

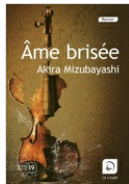
ISBN

978-2-8180-4781-1

EAN

9782818047811

[Plus d'informations...](#)



Âme brisée

Livre

[Mizubayashi, Akira \(1951-....\). Auteur](#)

Édité par [Editions de la Loupe](#) - 2020

Détail :

1938. Alors que la Chine et le Japon sont en guerre depuis un an déjà, Yu, un Japonais, a monté un quatuor avec trois amis étudiants chinois. Un soir, des militaires font brutalement irruption au milieu d'une répétition et Yu ne peut que cacher son fils dans une armoire. De là, l'enfant assistera à la destruction du superbe violon de son père et à l'arrestation des membres du groupe. 2006. Jacques Maillard, luthier, vit paisiblement de sa passion. Un seul de ses violons n'est pas à vendre : un Vuillaume qu'il a mis des années à restaurer. Au soir de sa vie, Jacques doit retrouver les protagonistes de son histoire.

Description physique

344 p. ; 22 cm

Collection

[Roman](#)

ISBN

978-2-84868-928-9

[Plus d'informations...](#)



Plus haut que la mer

Livre

[Melandri, Francesca \(1964-...\)](#). Auteur

Édité par [Editions Gallimard](#) - 2015

Détail :

1979. Paolo et Luisa prennent le même bateau, chacun de son côté, pour se rendre sur l'Île. Mais ce n'est pas un voyage d'agrément, car c'est là que se trouve la prison de haute sécurité où sont incarcérés le fils de Paolo et le mari de Luisa. Ce dernier est un homme violent qui, après un meurtre commis sous le coup de la colère, a également tué un surveillant en prison, tandis que le premier a été reconnu coupable de plusieurs homicides politiques sur fond de révolution prolétarienne. L'homme et la femme ne se connaissent pas, Paolo est professeur de philosophie, mais il n'enseigne plus ; Luisa, elle, est agricultrice et élève seule ses cinq enfants. A l'issue du voyage et de la brève visite qu'ils font au parloir de la prison, ils ne peuvent repartir comme ils le devraient, car le mistral souffle trop fort. Ils passent donc la nuit sur l'Île, surveillés par un agent, Pierfrancesco Nitti, avec qui une étrange complicité va naître. Pour ces trois êtres malmenés par la vie, cette nuit constitue une révélation et, peut-être aussi, un nouveau départ. Avec *Plus haut que la mer*, Francesca Melandri livre un deuxième roman incisif et militant, une superbe histoire d'amour et d'idées qui est aussi une subtile réflexion sur le langage, celui de la politique et celui du monde dans lequel nous vivons

Description physique

201 p ; 21 cm

Collection

[Du monde entier](#)

Contributeurs

- Valin, Danièle

ISBN

978-2-07-013945-3

Sujets

- [Littérature italienne](#)

[Plus d'informations...](#)



Devenir celle que je suis

Livre

[Philbert, Delphine](#). Auteur

Édité par [Max Milo](#) - 2011

Détail :

Devenir celle que je suis à 50ans, Didier, marié et père de deux enfants, prend conscience de qui il est: une femme, Delphine. Cette évidence, refoulée pendant trente ans de mal-être et d'errances, emporte tout sur son passage: son épouse qui réclame le divorce, ses enfants qui la rejettent, ses parents qui acceptent mal sa transidentité. Delphine navigue entre l'espoir de vivre enfin pleinement et le désespoir où revient parfois, comme un leitmotiv douloureux: Morte plutôt que trans. C'est l'histoire de sa transition qu'elle nous raconte, entre premières sorties vêtue en femme et tourisme médical, mais aussi un combat: celui de la reconnaissance des transgenres par la société. Ce n'est ni un choix, ni une pathologie mentale, ni une question de sexe; pour cette raison même, elle réfute le terme de transsexualité. Mais, au XXI^{ème} siècle, l'Etat rechigne encore à octroyer aux trans leurs droits: pourquoi est-ce si compliqué de changer d'état civil? Pourquoi les oblige-t-on à se faire opérer et stériliser? Comment trouver un employeur, voyager sans déballer sa vie privée quand sa carte d'identité ne correspond pas à son physique? A travers son témoignage, Delphine déconstruit nos préjugés et remet en cause nos normes, avec l'espoir que, peu à peu, dans nos sociétés, le genre primera sur le sexe

Description physique

220 p. ; 21 cm

Collection

[Témoignage](#)

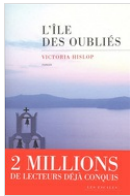
ISBN

978-2-315-00140-8

Sujets

- [Transsexuels – Récits personnels](#)

[Plus d'informations...](#)



L'Île des oubliés

Livre

[Hislop, Victoria \(1959-....\). Auteur](#)

Édité par [Les Escales](#) - impr. 2012

Langue

français

Description physique

1 vol. (431 p.) ; couv. ill. en coul. ; 23 cm

Liens

- Est une traduction de : The island

Contributeurs

- Delarbre, Alice

ISBN

978-2-36569-005-8

EAN

9782365690058

Sujets

- [Littérature anglaise](#)

[Plus d'informations...](#)



Les dames de Kimoto : roman

Livre

[Ariyoshi, Sawako \(1931-1984\). Auteur](#)

Édité par [Mercure de France](#) - DL 2016

Détail :

Le mont Kudo était encore voilé par les brumes matinales de ce début de printemps. La main serrée dans celle de sa grand-mère, Hana franchissait les dernières marches de pierre menant au temple Jison. Elle était coiffée avec recherche - une coiffure de mariée aux coques luisantes - et l'éclat rosé de son teint de jeune fille transparaissait sous l'austère maquillage blanc. Elle portait un kimono de cérémonie de crêpe de soie violet à très longues manches. Elle savait que sur le point d'être admise comme bru dans une nouvelle famille, elle cesserait dès lors d'appartenir à la sienne. Hana a vingt ans et c'est le jour de son mariage, arrangé comme le veut la coutume, alors qu'elle n'a vu son fiancé qu'une seule fois. Sa grand-mère, Toyono, qui l'a élevée, incarne la tradition, immuable, ancestrale et veut que sa petite-fille la respecte. Mais on est à l'aube du XX^e siècle et déjà le monde change. Hana va vite se retrouver déchirée entre le carcan des obligations familiales et sociales et ses aspirations personnelles. Mère à son tour, elle devra affronter la génération montante en la personne de Fumio, sa fille qui, après de violents conflits, saura prendre des temps anciens et des temps nouveaux ce qu'ils ont de meilleur.

Langue

français

Description physique

1 vol. (265 p.) ; 21 cm

Collection

[Bibliothèque étrangère](#)

Liens

- Est une traduction de : Kinokawa

Contributeurs

- Sim, Yoko
- Soulac, Anne-Marie
- Kawada, Yoko

ISBN

978-2-7152-4453-5

EAN

9782715244535

Sujets

- [Littérature japonaise](#)

[Plus d'informations...](#)



Bakhita

Livre

[Olmi, Véronique \(1962-....\)](#). Auteur

Édité par [Albin Michel](#) - 2017

Détail :

Elle a été enlevée à sept ans dans son village du Darfour et a connu toutes les horreurs et les souffrances de l'esclavage. Rachetée à l'adolescence par le consul d'Italie, elle découvre un pays d'inégalité, de pauvreté et d'exclusion. Affranchie à la suite d'un procès retentissant à Venise, elle entre dans les ordres et traverse le tumulte des deux guerres mondiales et du fascisme en vouant sa vie aux enfants pauvres. Bakhita est le roman bouleversant de cette femme exceptionnelle qui fut tour à tour captive, domestique, religieuse et sainte. Avec une rare puissance d'évocation, Véronique Olmi en restitue le destin, les combats incroyables, la force et la grandeur d'âme dont la source cachée puise au souvenir de sa petite enfance avant qu'elle soit razzée

Description physique

455 p ; 21 cm

ISBN

978-2-226-39322-7

Sujets

- [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



La Serpe

Livre

[Jaenada, Philippe \(1964-....\)](#). Auteur

Édité par [Julliard](#) - 2017

Détail :

Un matin d'octobre 1941, dans un château sinistre au fin fond du Périgord, Henri Girard appelle au secours : dans la nuit, son père, sa tante et la bonne ont été massacrés à coups de serpe. Il est le seul survivant. Toutes les portes étaient fermées, aucune effraction n'est constatée. Dépensier, arrogant, violent, le jeune homme est l'unique héritier des victimes. Deux jours plus tôt, il a emprunté l'arme du crime aux voisins. Pourtant, au terme d'un procès retentissant (et trouble par certains aspects), il est acquitté et l'enquête abandonnée. Alors que l'opinion publique reste convaincue de sa culpabilité, Henri s'exile au Venezuela. Il rentre en France en 1950 avec le manuscrit du Salaire de la peur, écrit sous le pseudonyme de Georges Arnaud. Jamais le mystère du triple assassinat du château d'Escoire ne sera élucidé, laissant planer autour d'Henri Girard, jusqu'à la fin de sa vie (qui fut complexe, bouillonnante, exemplaire à bien des égards), un halo noir et sulfureux. Jamais, jusqu'à ce qu'un écrivain têtu et minutieux s'en mêle ! Un fait divers aussi diabolique, un personnage aussi ambigu qu'Henri Girard ne pouvaient laisser Philippe Jaenada indifférent. Enfilant le costume de l'inspecteur amateur (complètement loufoque, mais plus sagace qu'il n'y paraît), il s'est plongé dans les archives, a reconstitué l'enquête et déniché les indices les plus ténus pour nous livrer ce récit haletant dont l'issue pourrait bien résoudre une énigme vieille de soixante-quinze ans

Description physique

643 p ; 22 cm

ISBN

978-2-260-02939-7

[Plus d'informations...](#)



Filles de la mer : roman

Livre

[Bracht, Mary Lynn. Auteur](#)

Édité par [Robert Laffont](#) - DL 2018

Détail :

Il est parfois plus difficile de respirer en dehors de l'eau que dans les profondeurs des vastes océans... Sur l'île de Jeju, au sud de la Corée, Hana et sa petite sœur Emi appartiennent à la communauté haenyeo, au sein de laquelle ce sont les femmes qui font vivre leur famille en pêchant en apnée. Un jour, alors qu'Hana est en mer, elle aperçoit un soldat japonais sur la plage qui se dirige vers Emi. Aux deux filles on a maintes fois répété de ne jamais se retrouver seules avec un soldat. Craignant pour sa sœur, Hana rejoint le rivage aussi vite qu'elle le peut et se laisse enlever à sa place. Elle devient alors, comme des milliers d'autres Coréennes, une femme de réconfort en Mandchourie. Ainsi commence l'histoire de deux sœurs violemment séparées. Alternant entre le récit d'Hana en 1943 et celui d'Emi en 2011, Filles de la mer se lit au rythme des vagues et dévoile un pan sombre et bouleversant de l'histoire de la Seconde Guerre mondiale en Asie. Au fil du récit, par la grâce de leurs liens indéfectibles, les deux héroïnes nous ramènent vers la lumière, où l'espoir triomphe des horreurs de la guerre. " Un premier roman époustoufflant. " Publishers Weekly

Note

- Bibliogr., 4 p.

Langue

français

Description physique

1 vol. (423 p.) ; 22 cm

Liens

- Est une traduction de : White chrysanthemum

Contributeurs

- Tardy, Sarah

ISBN

978-2-221-19727-1

EAN

9782221197271

Sujets

- [Littérature anglaise](#)

[Plus d'informations...](#)



La note américaine

Livre

[Grann, David \(1967-..\). Auteur](#)

Édité par [Globe, l'école des loisirs](#) - DL 2018

Détail :

L'histoire vraie, trouble et tortueuse d'une série de meurtres qui comptent parmi les plus mystérieux et les plus monstrueux de l'Histoire des États-Unis. Dans les années 1920, les hommes les plus riches au monde étaient Amérindiens, et appartenaient à la tribu des Osages. Une fois le pétrole découvert sous leurs terres, dans l'Oklahoma, ils se sont mis à rouler dans des automobiles conduites par des chauffeurs, se sont fait construire de belles demeures et ont envoyé leurs enfants étudier en Europe. Puis, un par un, les Osages ont commencé à disparaître dans d'étranges circonstances. Dans ce Wild West où se croisaient desperados et magnats du pétrole, ceux qui osaient enquêter sur cette tuerie étaient assassinés à leur tour. Le nombre de morts ne cessant d'augmenter, le FBI se saisit de l'affaire, et perça les mystères d'une gigantesque conspiration, mettant au jour une série de crimes aussi choquante qu'effrayante. Fondé sur des années de recherche, La Note américaine est un chef-d'œuvre de narrative nonfiction : David Grann mène l'enquête, et chacune de ses découvertes amène son lot de surprises sinistres, de rebondissements et de secrets lourds à porter. Un livre percutant, d'une grande puissance, qui constitue un témoignage littéraire bouleversant. Public Adulte.

Langue

français

Description physique

1 vol. (362 p.) ; ill., portr ; 23 cm

Liens

- Est une traduction de : Killers of the flower moon

Contributeurs

- Gay, Cyril

ISBN

978-2-211-23289-0

EAN

9782211232890

Sujets

- [Conflits ethniques -- États-Unis -- 20e siècle](#)
- [Osage \(Indiens\) -- Assassinat -- États-Unis -- 20e siècle](#)
- [Osage \(Indiens\) -- Violence envers -- États-Unis -- 20e siècle](#)
- [États-Unis. Federal bureau of investigation -- États-Unis -- 20e siècle](#)

[Plus d'informations...](#)



Sans Silke

Livre

[Layaz, Michel](#)

Édité par [Zoé](#) - 2019

Détail :

Silke se souvient du temps passé à La Favorite alors qu'elle avait dix-neuf ans et s'occupait chaque fin d'après-midi de la petite Ludivine. Embrasser les arbres, apprendre à voler comme les oiseaux, dormir à la belle étoile, neuf mois durant, toutes deux auront vécu côte à côte dans un monde onirique, en marge des parents de la fillette absorbés par leur relation exclusive. Avec ce nouveau roman, Michel Layaz poursuit son exploration des failles familiales. Il attrape avec précision les gestes d'un enfant qui s'arcboute de joie après un coup réussi au billard, qui se caresse les épaules de satisfaction lors d'un moment d'intense concentration et dont les mots peuvent rappeler ceux des meilleurs poètes : < J'ai envie de larmes >. biographie Michel Layaz est né à Fribourg en 1963. En 1992, il effectue un voyage de six mois autour du bassin méditerranéen d'où il rentre avec un premier roman, Quartier Terre, publié en 1993 aux éditions de l'Age d'Homme. En 1994, il séjourne trois mois à Malaucène, près de Carpentras. L'année suivante, il publie Le Café du professeur. De l'automne 1996 à l'été 1997, il est membre de l'Institut Suisse de Rome où il écrit Ci-gisent qui est publié en 1998. Ce roman obtient le prix Edouard Rod. Au début de l'année 2001, il publie aux éditions Zoé Les Légataires. Les Larmes de ma mère publié chez Zoé en janvier 2003 obtient le Prix Dentan ainsi que le Prix des auditeurs de la Radio Suisse Romande et marque une reconnaissance de Michel Layaz tant en France qu'en Suisse. Début 2004, deux nouveaux titres voient le jour : La Joyeuse complainte de l'idiot et Le Nom des pères, un recueil de trois nouvelles. Au salon du livre de Paris 2006 où la Francophonie est à l'honneur, Michel Layaz est choisi (avec Noëlle Revaz et Agota Kristof) pour < représenter > la Suisse. En septembre 2006, parution d'un nouveau roman : Il est bon que personne ne nous voie. Simultanément, Les Larmes de ma mère est réédité en poche chez Points. Début 2009, sortie de Cher Boniface, toujours aux éditions Zoé ; ce livre remporte le prix des collégiens de Sion. En 2011, parution de Deux s'urs, chez Zoé et reprise en poche chez Point de La joyeuse complainte de l'idiot. En 2013 publication de Le Tapis de course. En 2016 paraît Louis Soutter, probablement, qui remporte l'année suivante le prix Bibliomedia, le prix Régis de Courten et un prix de littérature suisse. Plusieurs livres de Michel Layaz ont été traduits en italien par Tommaso Gurrieri chez Clichy Edizioni à Florence (La Dimora, Due Sorelle) et en allemand par Yla von Dach chez Brotsuppe Verlag (Die fröhliche Moritat von der Bleibe, Auf dem Laufband). D'autres traductions sont prévues, comme Les Larmes de ma mère en anglais (Seagull)

Description physique

160 p ; 21 cm

ISBN

978-2-88927-645-5

[Plus d'informations...](#)



La plus précieuse des marchandises : un conte

Livre

[Grumberg, Jean-Claude \(1939-....\). Auteur](#)

Édité par [Editions du Seuil](#) - DL 2019

Détail :

Il était une fois, dans un grand bois, une pauvre bûcheronne et un pauvre bûcheron. Non non non non, rassurez-vous, ce n'est pas Le Petit Poucet ! Pas du tout. Moi-même, tout comme vous, je déteste cette histoire ridicule. Où et quand a-t-on vu des parents abandonner leurs enfants faute de pouvoir les nourrir ? Allons ! Dans ce grand bois donc, régnaient grande faim et grand froid. Surtout en hiver. En été une chaleur accablante s'abattait sur ce bois et chassait le grand froid. La faim, elle, par contre, était constante, surtout en ces temps où sévissait, autour de ce bois, la guerre mondiale. La guerre mondiale, oui oui oui oui. J.-Cl. G.

Langue

français

Description physique

1 vol. (109 p.) ; 18 cm

Collection

[La librairie du XXIe siècle](#)

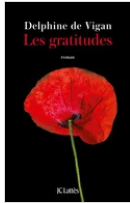
ISBN

978-2-02-141419-6

EAN

9782021414196

[Plus d'informations...](#)



Les Gracitutes : roman

Livre

[Vigan, Delphine de \(1966-...\)](#). Auteur

Édité par [Jean-Claude Lattès](#) - DL 2019

Détail :

Michka est en train de perdre peu à peu l'usage de la parole. Autour d'elles, deux personnes se retrouvent : Marie, une jeune femme dont elle est très proche, et Jérôme, l'orthophoniste chargé de la suivre

Langue

français

Description physique

1 vol. (172 p.) ; jaquette ill. en coul ; 21 cm

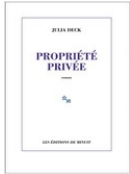
ISBN

978-2-7096-6396-0

EAN

9782709663960

[Plus d'informations...](#)



Propriété privée

Livre

[Deck, Julia \(1974-....\)](#). Auteur

 dit  par [les Editions de Minuit](#) - DL 2019

Détail :

Il était temps de devenir propriétaires. Soucieux de notre empreinte environnementale, nous voulions une construction peu énergivore, bâtie en matériaux durables. Aux confins de la ville se tramaient des  coquartiers. Notre choix s'est porté sur une petite commune en plein essor. Nous étions sûrs de réaliser un bon investissement. Plusieurs mois avant de déménager, nous avons mesuré nos meubles, découpé des bouts de papier pour les représenter à l'échelle. Sur la table de la cuisine, nous d roulions les plans des architectes, et nous jouions   déplacer la bibliothèque, le canapé, à la recherche des emplacements les plus astucieux. Nous étions impatientes de vivre enfin chez nous. Et peut-être aurions-nous réalisé notre rêve si, une semaine après notre installation, les Lecoq n'avaient emménagé de l'autre côté du mur.

Langue

français

Description physique

1 vol. (173 p.) ; 19 cm

ISBN

978-2-7073-4578-3

EAN

9782707345783

Sujets

- [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Une amie de la famille

Livre numérique

[Laclavetine, Jean-Marie](#). Auteur

 dit  par [Editions Gallimard](#) - 2020

Détail :

'Le 1er novembre 1968, alors que nous nous promenions sur les rochers qui surplombent la Chambre d'Amour   Biarritz, ma sœur aînée a été emportée par une vague. Elle avait vingt ans, moi quinze. Il aura fallu un demi-siècle pour que je parvienne à évoquer ce jour, et interroger le prodigieux silence qui a dès lors enseveli notre famille. Je suis parti à la recherche d'Annie. Je l'ai vue revenir intacte dans sa fougue, ses doutes, ses enthousiasmes, ses joies et ses colères : une jeune femme d'aujourd'hui.' Jean-Marie Laclavetine.

Langue

français

Date de publication

12/03/2020

EAN de l'offre

9782072876462

Classification

[Biographies, Mémoires](#) ; [Autobiographies](#)

[Plus d'informations...](#)



Avant que j'oublie : roman

Livre

[Pauly, Anne \(1974-....\). Auteur](#)

Édité par [Verdier](#) - DL 2019

Langue

français

Description physique

1 vol. (137 p.) ; 22 cm

Collection

[Chaoïd](#)

ISBN

978-2-37856-029-4

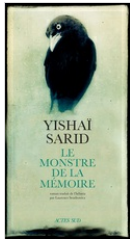
EAN

9782378560294

Sujets

- [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Le monstre de la mémoire : roman

Livre

[Sarid, Yishai \(1965-....\). Auteur](#)

Édité par [Actes Sud](#) - DL 2020

Détail :

Un historien israélien, spécialiste des processus d'extermination pendant la Shoah, devient guide des camps de la mort, accompagnant des groupes de lycéens dans leurs visites imposées au cours de < voyages de la mémoire >. Cette expérience, doublée de sollicitations diverses autour des différentes formes que prend l'entretien officiel de cette inflammable mémoire, entame progressivement et profondément son rapport au monde et aux autres. Sur l'échec de la transmission de l'histoire, un corps à corps explosif avec des questionnements vertigineux, aussi intimes que politiques.

Langue

français

Description physique

1 vol. (157 p.) ; 22 cm

Collection

[Lettres hébraïques](#)

Liens

- Est une traduction de : MiplesOet hazykarwn

Contributeurs

- Sendrowicz, Laurence

ISBN

978-2-330-13170-8

EAN

9782330131708

Sujets

- [Littérature hébraïque](#)

[Plus d'informations...](#)



Le Tapis de course

Livre

[Layaz, Michel. Auteur](#)

Édité par [Zoe](#) - 2013

Détail :

"Pauvre type!" Prononcée avec calme par un adolescent dans une file de supermarché, cette interjection bouleverse son destinataire, le héros de ce livre. Sans le savoir, l'adolescent vient de fissurer la vie intérieure d'un homme qui se protège d'une routine sans faille, un homme certain qu'aucun événement extraordinaire ne doit venir briser la logique implacable de l'existence qu'il s'est construite. Pour éviter que son monde ne vacille, l'homme se résout à s'enregistrer sur son téléphone portable. Il raconte son quotidien : le travail, la bibliothèque, les collègues, le tapis de course, les quelques amis, la famille, la multitude de livres lus pour trouver quelques rares phrases à ajouter à son "petit panthéon privé". Rien n'y fait. Le "pauvre type" le hante

Description physique

159 p ; 21 cm

ISBN

978-2-88182-899-7

Sujets

- [Littérature](#)

[Plus d'informations...](#)



Les mémoires d'un chat : roman

Livre

[Arikawa, Hiro \(1972-....\)](#). Auteur

Edité par [Actes Sud](#) - DL 2017

Détail :

Un changement dans la vie de Satoru fait qu'il doit se séparer de Nana, son chat adoré. Débute alors une série de voyages chez des amis d'enfance, aux quatre coins du Japon, pour lui trouver un nouveau foyer. Mais le rusé matou, narrateur de ce savoureux roman, ne l'entend pas de cette oreille : il fera tout pour rester avec Satoru et prolonger l'aventure.

Langue

français

Description physique

1 vol. (324 p.) ; 22 cm

Liens

- Est une traduction de : Tabineko ripoto

Contributeurs

- La Couronne, Jean-Louis de

ISBN

978-2-330-07823-2

EAN

9782330078232

Sujets

- [Littérature japonaise](#)

[Plus d'informations...](#)



Séquoias : roman

Livre

[Moutot, Michel \(1961-....\)](#). Auteur

Edité par [Editions du Seuil](#) - DL 2018

Détail :

Milieu du XIXe siècle. Les frères Fleming, trois chasseurs de baleines, natifs de l'île de Nantucket, répondent à l'appel de l'or venu de la lointaine Californie, à l'autre bout des Etats-Unis d'Amérique. A bord du Freedom, le navire dont ils ont hérité à la mort de leur père, Mercator, Nicholas et Michael forment leur équipage et mettent les voiles. Au terme d'une odyssée de six mois, de New York à Valparaiso, en passant par le cap Horn, les voici en vue de la terre promise. Mais le petit village assoupi dans la baie de San Francisco est devenu une cité grouillante où quelques chanceux descendus de la Sierra les poches pleines de pépites jouent leur fortune dans les tripots, tandis que d'autres se préparent à tenter l'aventure sur leurs traces. C'est le choix que fera Michael, le cadet. Mercator, lui, comprend rapidement que, loin de se tapir seulement dans les montagnes, la fortune est en réalité sous ses pieds, quitte à abattre la forêt de séquoias géants marquant l'entrée de la Porte d'Or. Dans ce monde nouveau au c'ur du Nouveau Monde, voici le roman d'une fratrie de baleiniers héroïques devenus chercheurs d'or, prêts à tout pour assouvir leur soif de conquête et de fortune, jusqu'à une ultime aventure, en mer de Béring.

Langue

français

Description physique

1 vol. (491 p.) ; 22 cm

ISBN

978-2-02-138507-6

EAN

9782021385076

[Plus d'informations...](#)



Mille petits riens

Livre

[Picoult, Jodi \(1966-...\)](#). Auteur

Edité par [Actes Sud](#) - 2018

Détail :

Ruth est sage-femme depuis plus de vingt ans. C'est une employée modèle. Une collègue appréciée et respectée de tous. La mère dévouée d'un adolescent qu'elle élève seule. En prenant son service par une belle journée d'octobre 2015, Ruth est loin de se douter que sa vie est sur le point de basculer. Pour Turk et Brittany, un jeune couple de suprémacistes blancs, ce devait être le plus beau moment de leur vie : celui de la venue au monde de leur premier enfant. Le petit garçon qui vient de naître se porte bien. Pourtant, dans quelques jours, ses parents repartiront de la Maternité sans lui. Kennedy a renoncé à faire fortune pour défendre les plus démunis en devenant avocate de la défense publique. Le jour où elle rencontre une sage-femme noire accusée d'avoir tué le bébé d'un couple raciste, elle se dit qu'elle tient peut-être là sa première grande affaire. Mais la couleur de peau de sa cliente, une certaine Ruth Jefferson, ne la condamne-t-elle pas d'avance ? Avec ce nouveau roman captivant et émouvant, Jodi Picoult aborde de front le grand mal américain et nous montre - à travers les petits riens du quotidien, les pas vers l'autre - comment il peut être combattu

Description physique

587 p ; 24 cm

Contributeurs

- Chabin, Marie

ISBN

978-2-330-09665-6

Sujets

- [Littérature américaine](#)

[Plus d'informations...](#)



Amours

Livre

[Récondo, Léonor de \(1976-....\)](#). Auteur

Edité par [A vue d'oeil](#) - 2015

Détail :

En 1908, après cinq années de mariage, Victoire et Anselme de Boisvaillant n'arrivent pas à avoir d'enfant. Céleste, la petite bonne de 17 ans, tombe enceinte et cet enfant sera celui du couple. Mais Victoire ne sait pas s'y prendre avec le nourrisson. Grand prix RTL-Lire 2015, prix des libraires 2015.

Langue

français

Description physique

320 p. ; 22 cm

ISBN

9782846669436

[Plus d'informations...](#)



Amours : roman

Livre

Récondo, Léonor de (1976-....). Auteur

Édité par Sabine Wespieser Editeur - 2015

Détail :

AMOURS. Nous sommes en 1908. Léonor de Récondo choisit le huis clos d'une maison bourgeoise, dans un bourg cosu du Cher, pour laisser s'épanouir le sentiment amoureux le plus pur ? et le plus inattendu. Victoire est mariée depuis cinq ans avec Anselme de Boisvaillant. Rien ne destinait cette jeune fille de son temps, précipitée dans un mariage arrangé avec un notaire, à prendre en mains sa destinée. Sa détermination se montre pourtant sans faille lorsque la petite bonne de dix-sept ans, Céleste, tombe enceinte : cet enfant sera celui du couple, l'héritier Boisvaillant tant espéré. Comme elle l'a déjà fait dans le passé, la maison aux murs épais s'apprête à enfouir le secret de famille. Mais Victoire n'a pas la fibre maternelle, et le nourrisson dépérit dans le couffin glissé sous le piano dont elle martèle inlassablement les touches. Céleste, mue par son instinct, décide de porter secours à l'enfant à qui elle a donné le jour. Quand une nuit Victoire s'éveille seule, ses pas la conduisent vers la chambre sous les combles ? Les barrières sociales et les convenances explosent alors, laissant la place à la ferveur d'un sentiment qui balayera tout. Née en 1976, Léonor de Récondo vit à Paris. Violoniste baroque, elle se produit avec de nombreuses formations, et avec L'Yriade, ensemble de musique qu'elle a fondé en 2005. Après Rêves oubliés (2012), roman sur l'exil familial pendant la guerre d'Espagne, Pietra viva (septembre 2013), qui évoque six mois dans la vie de Michel-Ange, a remporté un très beau succès public et confirmé son talent d'écrivain. Avec ce nouveau livre, Léonor de Récondo, dont on retrouve la phrase juste et précise qui conduit le lecteur au plus près de ses émotions, impressionne aussi par l'amplitude de ses sources d'inspiration.

Langue

français

Description physique

1 vol. (279 p.) ; 19 cm

ISBN

978-2-84805-173-4

EAN

9782848051734

Sujets

- [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Rêves oubliés : roman

Livre

Récondo, Léonor de (1976-....). Auteur

Édité par Sabine Wespieser Editeur - 2012

Détail :

Dans un restaurant d'Aranjuez, Aïta vient d'être menacé par deux hommes au motif qu'il est un directeur " bourreau d'ouvriers ". Les temps sont troublés, il sait qu'il lui faut s'enfuir. Il revêt un costume de lin blanc et s'empare de la cage du canari : il sort de chez lui pour sauter dans le premier train à destination d'Irun. Il espère retrouver là-bas sa femme et leurs trois fils. Mais il est inquiet : ses beaux-frères sont des activistes et, en cet été 1936, le Pays basque espagnol risque de tomber entre les mains des franquistes. Quand il arrive, la maison vide révèle un départ précipité. Le matin même, un homme est venu les avertir : ils vont tous être fusillés, du petit au grand-père. Ama trouve à peine le temps de rassembler quelques bijoux et de prévenir une voisine pour que son mari sache où les retrouver à son retour. Prétextant un pique-nique sur l'autre rive de la Bidassoa, elle part demander l'hospitalité à une amie d'Hendaye pour elle, ses enfants, ses frères et ses parents âgés. Elle ne sait pas qu'ils ne reviendront pas de si tôt en Espagne. Les deux scènes d'ouverture, très maîtrisées et visuelles, donnent le ton de ce roman de l'exil : avec une belle pudeur et sans le moindre pathos, Léonor de Récondo retrace le destin d'une famille de républicains basques, de leur fuite en 1936 à l'après-guerre. A Hendaye où Aïta a retrouvé les siens, on s'organise tant bien que mal. Jusqu'en 1939, quand les oncles vont finalement être arrêtés et transférés au camp de Gurs, la vie est suspendue au quotidien : les enfants apprennent le français, vont à l'école, le grand-père s'improvise horloger, Aïta cultive un magnifique potager, avant de trouver un travail d'ouvrier à l'usine d'armement. Ama ne laisse personne se plaindre. Les fragments du journal intime qu'elle tient depuis le départ d'Irun donnent la mesure de sa détermination, et aussi de ses tourments. On propose sa candidature à un poste de métayer dans les Landes. Là encore, ils vont s'adapter : la vie à la campagne est rude et les Allemands ne sont pas loin. Ama recueille les confidences de tous et prend sur elle, toujours. Elle écrit de moins en moins dans son journal : la vie se confond avec la dureté des jours et les espoirs de retour s'éloignent. Elle gardera pour elle ses secrets... laissant le lecteur toujours sur la crête de l'émotion.

Langue

français

Description physique

1 vol. (169 p.) ; 19 cm

ISBN

978-2-84805-107-9

EAN

9782848051079

[Plus d'informations...](#)



Pietra viva : roman

Livre

Récondo, Léonor de (1976-....). Auteur

Édité par [Sabine Wespieser Editeur](#) - 2013

Détail :

PIETRA VIVA. Michelangelo, en ce printemps 1505, quitte Rome bouleversé. Il vient de découvrir sans vie le corps d'Andrea, le jeune moine dont la beauté lumineuse le fascinait. Il part choisir à Carrare les marbres du tombeau que le pape Jules II lui a commandé. Pendant six mois, cet artiste de trente ans déjà, à qui sa pietà a valu gloire et renommée, va vivre au rythme de la carrière, sélectionnant les meilleurs blocs, les négociant, organisant leur transport. Sa capacité à discerner la moindre veine dans la montagne a tôt fait de lui gagner la confiance des tailleurs de pierre. Lors de ses soirées solitaires à l'auberge, avec pour seule compagnie le petit livre de Pétrarque que lui a offert Lorenzo de Medici et la bible d'Andrea, il ne cesse d'interroger le mystère de la mort du moine, tout à son désir impétueux de capturer dans la pierre sa beauté terrestre. Au fil des jours, le sculpteur arrogant et tourmenté, que rien ne doit détourner de son oeuvre, se laisse pourtant approcher : par ses compagnons les carriers, par la folie douce de Cavallino, mais aussi par Michele, un enfant de six ans dont la mère vient de mourir. La naïveté et l'affection du petit garçon feront resurgir les souvenirs les plus enfouis de Michelangelo. Parce qu'enfin il s'abandonne à ses émotions, son séjour à Carrare, au coeur d'une nature exubérante, va marquer une transformation profonde dans son oeuvre. Il retrouvera désormais ceux qu'il a aimés dans la matière vive du marbre.

Langue

français

Description physique

1 vol. (225 p.) ; 19 cm

ISBN

978-2-84805-152-9

EAN

9782848051529

Sujets

- [Littérature française](#)

[Plus d'informations...](#)



Manifesto

Livre

Récondo, Léonor de (1976-....). Auteur

Édité par [Sabine Wespieser éditeur](#) - 2019

Détail :

Pendant la nuit du 24 au 25 mars 2015, Félix de Récondo a cheminé vers la mort. Trois ans plus tard, sa fille Léonor transforme le huis clos de la chambre d'hôpital en un vibrant manifeste, < manifesto >, témoignant de la liberté et de la force de création que ce père artiste garda inlassablement intacts. Deux narrations s'entrelacent, qui signent le portrait d'un homme dont la jeunesse fut marquée par la guerre civile espagnole et l'exil : celle de Léonor, envahie par les souvenirs et les émotions de la longue veille aux côtés de sa mère, Cécile ; et celle de Félix, dont l'esprit s'est échappé vers les contrées du passé. Il y a rejoint l'ombre d'Ernesto (Hemingway), qu'il n'a jamais revu depuis les déjeuners du dimanche à Pamplona, alors que lui était encore un petit garçon, dans les années trente. L'écrivain, déjà auréolé de sa gloire, y suivait les courses de toros. Aujourd'hui, toute différence d'âge abolie, Félix se remémore ceux qu'ils ont connus, sa petite enfance à Gernika, les mystérieuses activités politiques de ses oncles dans la maison d'exil des Landes. Il en vient bientôt à évoquer la mort tragique de ses enfants nés avant sa rencontre avec Cécile, et confie à son vieux complice combien sa nouvelle famille l'a aidé à continuer à vivre, dessiner et sculpter. Ernesto, à son tour, lui raconte son besoin d'écrire, Martha et les femmes qu'il ne pouvait s'empêcher de séduire, sa propre fascination pour la mort, son suicide. Mais leur ultime conversation ne s'achèvera pas avant que Félix ait pu montrer à Ernesto le violon que, de ses mains, il fabriqua pour Léonor. A son chevet, sa fille lui fait écouter une ultime fois leur sonata da Chiesa de Corelli. La musique a tant accompagné leur bonheur, leur pas de deux artistique, depuis que, élève précoce, Léonor apprenait à maîtriser son instrument. Cette même musique ponctuée d'une déchirante douceur leur dernière nuit, dont le récit, magnifique tombeau poétique, donne à jamais vie au créateur et au père merveilleux que fut Félix.

Langue

français

Description physique

1 vol. (179 p.) ; 19 cm

ISBN

978-2-84805-314-1

EAN

9782848053141

[Plus d'informations...](#)



Pietra viva

Livre numérique

de Récondo, Léonor. Auteur

Édité par Sabine Wespieser éditeur - 2013

Détail :

Michelangelo, en ce printemps 1505, quitte Rome bouleversé. Il vient de découvrir sans vie le corps d'Andrea, le jeune moine dont la beauté lumineuse le fascinait. Il part choisir à Carrare les marbres du tombeau que le pape Jules II lui a commandé. Pendant six mois, cet artiste de trente ans déjà, à qui sa pietà a valu gloire et renommée, va vivre au rythme de la carrière, sélectionnant les meilleurs blocs, les négociant, organisant leur transport. Sa capacité à discerner la moindre veine dans la montagne a tôt fait de lui gagner la confiance des tailleurs de pierre. Lors de ses soirées solitaires à l'auberge, avec pour seule compagnie le petit livre de Pétrarque que lui a offert Lorenzo de Medici et la bible d'Andrea, il ne cesse d'interroger le mystère de la mort du moine, tout à son désir impétueux de capturer dans la pierre sa beauté terrestre. Au fil des jours, le sculpteur arrogant et tourmenté, que rien ne doit détourner de son œuvre, se laisse pourtant approcher : par ses compagnons les carriers, par la folie douce de Cavallino, mais aussi par Michele, un enfant de six ans dont la mère vient de mourir. La naïveté et l'affection du petit garçon feront resurgir les souvenirs les plus enfouis de Michelangelo. Parce qu'enfin il s'abandonne à ses émotions, son séjour à Carrare, au cœur d'une nature exubérante, va marquer une transformation profonde dans son œuvre. Il retrouvera désormais ceux qu'il a aimés dans la matière vive du marbre. Née en 1976, Léonor de Récondo vit à Paris. Violoniste baroque, elle se produit avec de nombreuses formations, et avec L'Yriade, ensemble de musique qu'elle a fondé en 2004. Elle a également enregistré des CD et des DVD. Rêves oubliés (Sabine Wespieser éditeur, janvier 2012), régulièrement réimprimé depuis sa parution, a révélé une romancière exigeante dont la phrase juste et précise conduit le lecteur au plus près de ses émotions.

Langue

français

Date de publication

29/08/2013

EAN de l'offre

9782848052502

Classification

Romans ;

Wespieser;Récondo;Michelangelo;Michel-Ange;Carrare;Médicis;Buonarroti;pietra;viva;tombeau;pape;marbre;carrier;moine;sculpteur;nature;souvenirs ; Romans francophones

[Plus d'informations...](#)



Amours

Livre numérique

de Récondo, Léonor. Auteur

Édité par Sabine Wespieser éditeur - 2015

Détail :

Nous sommes en 1908. Léonor de Récondo choisit le huis clos d'une maison bourgeoise, dans un bourg cosu du Cher, pour laisser s'épanouir le sentiment amoureux le plus pur – et le plus inattendu. Victoire est mariée depuis cinq ans avec Anselme de Boisvaillant. Rien ne destinait cette jeune fille de son temps, précipitée dans un mariage arrangé avec un notaire, à prendre en mains sa destinée. Sa détermination se montre pourtant sans faille lorsque la petite bonne de dix-sept ans, Céleste, tombe enceinte : cet enfant sera celui du couple, l'héritier Boisvaillant tant espéré. Comme elle l'a déjà fait dans le passé, la maison aux murs épais s'apprête à enfouir le secret de famille. Mais Victoire n'a pas la fibre maternelle, et le nourrisson dépérit dans le couffin glissé sous le piano dont elle martèle inlassablement les touches. Céleste, mue par son instinct, décide de porter secours à l'enfant à qui elle a donné le jour. Quand une nuit Victoire s'éveille seule, ses pas la conduisent vers la chambre sous les combles... Les barrières sociales et les convenances explosent alors, laissant la place à la ferveur d'un sentiment qui balayera tout. Née en 1976, Léonor de Récondo vit à Paris. Violoniste baroque, elle se produit avec de nombreuses formations, et avec L'Yriade, ensemble de musique qu'elle a fondé en 2005. Après Rêves oubliés (2012), roman sur l'exil familial pendant la guerre d'Espagne, Pietra viva (septembre 2013), qui évoque six mois dans la vie de Michel-Ange, a remporté un très beau succès public et confirmé son talent d'écrivain. Avec ce nouveau livre, Léonor de Récondo, dont on retrouve la phrase juste et précise qui conduit le lecteur au plus près de ses émotions, impressionne aussi par l'amplitude de ses sources d'inspiration.

Langue

français

Date de publication

08/01/2015

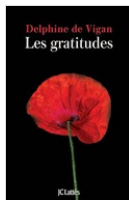
EAN de l'offre

9782848052403

Classification

Romans ; Wespieser;Récondo;amour;femme;maternité;enfant;Victoire;Céleste;Adrien;bourgeoisie;notaire;bonne;sonate;lune;émancipation;corset ; Romans francophones

[Plus d'informations...](#)



Les gratitudes

Livre numérique

[de Vigan, Delphine. Auteur](#)

Édité par [JC Lattès](#) - 2019

Détail :

« Je suis orthophoniste. Je travaille avec les mots et avec le silence. Les non-dits. Je travaille avec la honte, le secret, les regrets. Je travaille avec l'absence, les souvenirs disparus, et ceux qui ressurgissent, au détour d'un prénom, d'une image, d'un mot. Je travaille avec les douleurs d'hier et celles d'aujourd'hui. Les confidences. Et la peur de mourir. Cela fait partie de mon métier. Mais ce qui continue de m'étonner, ce qui me sidère même, ce qui encore aujourd'hui, après plus de dix ans de pratique, me coupe parfois littéralement le souffle, c'est la pérennité des douleurs d'enfance. Une empreinte ardente, incandescente, malgré les années. Qui ne s'efface pas. » Michka est en train de perdre peu à peu l'usage de la parole. Autour d'elles, deux personnes se retrouvent : Marie, une jeune femme dont elle est très proche, et Jérôme, l'orthophoniste chargé de la suivre.

Langue

français

Date de publication

06/03/2019

ISBN

9782709663960

EAN de l'offre

3663608869300

Classification

[Romans](#)

[Plus d'informations...](#)



La plus précieuse des marchandises - Un conte

Livre numérique

[Grumberg, Jean-Claude. Auteur](#)

Édité par [Editions du Seuil](#) - 2019

Détail :

Il était une fois, dans un grand bois, une pauvre bûcheronne et un pauvre bûcheron. Non non non non, rassurez-vous, ce n'est pas Le Petit Poucet ! Pas du tout. Moi-même, tout comme vous, je déteste cette histoire ridicule. Où et quand a-t-on vu des parents abandonner leurs enfants faute de pouvoir les nourrir ? Allons... Dans ce grand bois donc, régnaient grande faim et grand froid. Surtout en hiver. En été une chaleur accablante s'abattait sur ce bois et chassait le grand froid. La faim, elle, par contre, était constante, surtout en ces temps où sévissait, autour de ce bois, la guerre mondiale. La guerre mondiale, oui oui oui oui. J.-Cl. G. Prix spécial du jury du prix des Libraires 2019. Prix des lecteurs L'Express/BFM TV 2019.

Langue

français

Date de publication

10/01/2019

ISBN

9782021414196

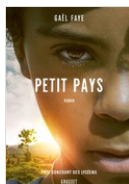
EAN de l'offre

9782021414219

Classification

[Récits](#)

[Plus d'informations...](#)



Petit pays

Livre

[Faye, Gaël \(1982-....\). Auteur](#)

Édité par [Grasset](#) - 2016

Détail :

En 1992, Gabriel, dix ans, vit au Burundi avec son père français, entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite sœur, Ana, dans un confortable quartier d'expatriés. Gabriel passe le plus clair de son temps avec ses copains, une joyeuse bande occupée à faire les quatre cents coups. Un quotidien paisible, une enfance douce qui vont se disloquer en même temps que ce < petit pays > d'Afrique brutalement malmené par l'Histoire. Gabriel voit avec inquiétude ses parents se séparer, puis la guerre civile se profiler, suivie du drame rwandais. Le quartier est bouleversé. Par vagues successives, la violence l'envahit, l'imprègne, et tout bascule. Gabriel se croyait un enfant, il va se découvrir métis, Tutsi, Français

Langue

français

Description physique

215 p. ; 21 cm

ISBN

978-2-246-85733-4

EAN

9782246857334

[Plus d'informations...](#)



Le Dimanche des mères

Livre

[Swift, Graham \(1949-....\). Auteur](#)

Édité par [A vue d'oeil](#) - 2017

Détail :

Angleterre, 30 mars 1924. Comme chaque année, les aristocrates donnent congé à leurs domestiques pour qu'ils aillent rendre visite à leur mère le temps d'un dimanche. Jane, la jeune femme de chambre des Niven, est orpheline et se trouve donc désuivrée. Jusqu'à ce que Paul Sheringham, un jeune homme de bonne famille et son amant de longue date, lui propose de le retrouver dans sa demeure désertée. Tous deux goûtent pour la dernière fois à leurs rendez-vous secrets, car Paul doit épouser une riche héritière. Pour la première et dernière fois, Jane découvre la chambre de son amant ainsi que le reste de la maison. Ce dimanche des mères 1924 changera à jamais le cours de sa vie. Un roman fulgurant, d'une éclatante beauté.

Description physique

273 p. ; 24 cm

Collection

20

Contributeurs

- Masek, Marie-Odile

ISBN

979-1-02-690101-3

Sujets

- [Littérature anglaise](#)

[Plus d'informations...](#)



La Papeterie Tsubaki

Livre numérique

[OGAWA, Ito. Auteur](#) | [DARTOIS-AKO, Myriam. Contributeur](#)

Édité par [Philippe Picquier](#) - 2018

Détail :

Hatoko a vingt-cinq ans et la voici de retour à Kamakura, dans la petite papeterie que lui a léguée sa grand-mère. Le moment est venu pour elle de faire ses premiers pas comme écrivain public, car cette grand-mère, une femme exigeante et sévère, lui a enseigné l'art difficile d'écrire pour les autres. Le choix des mots, mais aussi la calligraphie, le papier, l'encre, l'enveloppe, le timbre, tout est important dans une lettre. Hatoko répond aux souhaits même les plus surprenants de ceux qui viennent la voir : elle calligraphie des cartes de vœux, rédige un mot de condoléances pour le décès d'un singe, des lettres d'adieu aussi bien que d'amour. A toutes les exigences elle se plie avec bonheur, pour résoudre un conflit, apaiser un chagrin. Et c'est ainsi que, grâce à son talent, la papeterie Tsubaki devient bientôt un lieu de partage avec les autres et le théâtre des réconciliations inattendues. Née en 1973, Ogawa Ito a écrit des livres pour enfants, des chansons pour le groupe de musique Fairlife, des textes pour des magazines de cuisine et de voyage, et des romans tous devenus immédiatement des bestsellers au Japon et en passe de le devenir en France. A découvrir également aux Editions Philippe Picquier *Le Restaurant de L'Amour Retrouvé*, *Le Ruban* et *Le Jardin Arc-en-Ciel*.

Langue

français

Date de publication

23/08/2018

ISBN

9782809713565

EAN de l'offre

9782809725346

Classification

[LITTÉRATURE GÉNÉRALE](#) ; [Romans](#) ; [Romans étrangers](#) ;

[partage](#) ; [amour](#) ; [japon](#) ; [générosité](#) ; [délicatesse](#) ; [bonheur](#) ; [apaisement](#) ; [calligraphie](#) ; [rencontre](#) ; [feel-good](#)

[Plus d'informations...](#)



La papeterie Tsubaki

Livre

[Ogawa, Ito \(1973-...\)](#). Auteur

Édité par [Philippe Picquier](#) - 2018

Détail :

Hatoko a vingt-cinq ans et la voici de retour à Kamakura, dans la petite papeterie que lui a léguée sa grand-mère. Le moment est venu pour elle de faire ses premiers pas comme écrivain public, car cette grand-mère, une femme exigeante et sévère, lui a enseigné l'art difficile d'écrire pour les autres. Le choix des mots, mais aussi la calligraphie, le papier, l'encre, l'enveloppe, le timbre, tout est important dans une lettre. Hatoko répond aux souhaits même les plus surprenants de ceux qui viennent la voir : elle calligraphie des cartes de v'ux, rédige un mot de condoléances pour le décès d'un singe, des lettres d'adieu aussi bien que d'amour. A toutes les exigences elle se plie avec bonheur, pour résoudre un conflit, apaiser un chagrin. Et c'est ainsi que, grâce à son talent, la papeterie Tsubaki devient bientôt un lieu de partage avec les autres et le théâtre des réconciliations inattendues

Description physique

374 p ; 21 cm

Collection

[Grand format](#)

Contributeurs

- Dartois-Ako, Myriam

ISBN

978-2-8097-1356-5

Sujets

- [Littérature japonaise](#)

[Plus d'informations...](#)



Olga : roman

Livre

[Schlink, Bernhard \(1944-....\)](#). Auteur

Édité par [Gallimard](#) - DL 2018

Détail :

L'est de l'empire allemand à la fin du XIX^e siècle. Olga est orpheline et vit chez sa grand-mère, dans un village coupé de toute modernité. Herbert est le fils d'un riche industriel et habite la maison de maître. Tandis qu'elle se bat pour devenir enseignante, lui rêve d'aventures et d'exploits pour la patrie. Amis d'enfance, puis amants, ils vivent leur idylle malgré l'opposition de la famille de Herbert et ses voyages lointains. Quand il entreprend une expédition en Arctique, Olga reste toutefois sans nouvelles. La Première Guerre mondiale éclate, puis la Deuxième. A la fin de sa vie, Olga raconte son histoire à un jeune homme qui lui est proche comme un fils. Mais ce n'est que bien plus tard que celui-ci, lui-même âgé, va découvrir la vérité sur cette femme d'apparence si modeste. Bernhard Schlink nous livre le récit tout en sensibilité d'un destin féminin marqué par son temps. A travers les décennies et les continents, il nous entraîne dans les péripéties d'un amour confronté aux rêves de grandeur d'une nation. Bernhard Schlink, né en 1944 près de Bielefeld, est juriste. Il est l'auteur de nouvelles et de romans traduits dans le monde entier, et du succès international *Le liseur* (1996), adapté au cinéma par Stephen Daldry.

Langue

français

Description physique

1 vol. (266 p.) ; 21 cm

Collection

[Du monde entier](#)

Liens

- Est une traduction de : Olga

Contributeurs

- Lortholary, Bernard

ISBN

978-2-07-279980-8

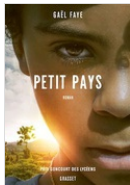
EAN

9782072799808

Sujets

- [Littérature allemande](#)

[Plus d'informations...](#)



Petit pays

Livre numérique

[Faye, Gaël. Auteur](#)

Édité par [Grasset](#) - 2016

Détail :

En 1992, Gabriel, dix ans, vit au Burundi avec son père français, entrepreneur, sa mère rwandaise et sa petite sœur, Ana, dans un confortable quartier d'expatriés. Gabriel passe le plus clair de son temps avec ses copains, une joyeuse bande occupée à faire les quatre cents coups. Un quotidien paisible, une enfance douce qui vont se disloquer en même temps que ce « petit pays » d'Afrique brutalement malmené par l'Histoire. Gabriel voit avec inquiétude ses parents se séparer, puis la guerre civile se profiler, suivie du drame rwandais. Le quartier est bouleversé. Par vagues successives, la violence l'envahit, l'imprègne, et tout bascule. Gabriel se croyait un enfant, il va se découvrir métis, Tutsi, Français... « J'ai écrit ce roman pour faire surgir un monde oublié, pour dire nos instants joyeux, discrets comme des filles de bonnes familles: le parfum de citronnelle dans les rues, les promenades le soir le long des bougainvilliers, les siestes l'après-midi derrière les moustiquaires trouées, les conversations futilles, assis sur un casier de bières, les termites les jours d'orages... J'ai écrit ce roman pour crier à l'univers que nous avons existé, avec nos vies simples, notre train-train, notre ennui, que nous avions des bonheurs qui ne cherchaient qu'à le rester avant d'être expédiés aux quatre coins du monde et de devenir une bande d'exilés, de réfugiés, d'immigrés, de migrants. » Avec un rare sens du romanesque, Gaël Faye évoque les tourments et les interrogations d'un enfant pris dans une Histoire qui le fait grandir plus vite que prévu. Nourri d'un drame que l'auteur connaît bien, un premier roman d'une ampleur exceptionnelle, parcouru d'ombres et de lumière, de tragique et d'humour, de personnages qui tentent de survivre à la tragédie.

Langue

français

Date de publication

24/08/2016

ISBN

9782246857334

EAN de l'offre

3663608189279

Classification

[Romans francophones](#)

[Plus d'informations...](#)



Olga

Livre numérique

[Schlink, Bernhard. Auteur](#) | [Lortholary, Bernard. Contributeur](#)

Édité par [Editions Gallimard](#) - 2019

Détail :

L'est de l'empire allemand à la fin du XIXe siècle. Olga est orpheline et vit chez sa grand-mère, dans un village coupé de toute modernité. Herbert est le fils d'un riche industriel et habite la maison de maître. Tandis qu'elle se bat pour devenir enseignante, lui rêve d'aventures et d'exploits pour la patrie. Amis d'enfance, puis amants, ils vivent leur idylle malgré l'opposition de la famille de Herbert et ses voyages lointains. Quand il entreprend une expédition en Arctique, Olga reste toutefois sans nouvelles. La Première Guerre mondiale éclate, puis la Deuxième. À la fin de sa vie, Olga raconte son histoire à un jeune homme qui lui est proche comme un fils. Mais ce n'est que bien plus tard que celui-ci, lui-même âgé, va découvrir la vérité sur cette femme d'apparence si modeste. Bernhard Schlink nous livre le récit tout en sensibilité d'un destin féminin marqué par son temps. À travers les décennies et les continents, il nous entraîne dans les péripéties d'un amour confronté aux rêves de grandeur d'une nation.

Langue

français

Date de publication

03/01/2019

EAN de l'offre

9782072799839

Classification

[Romans étrangers](#) ; [Romans](#) ; [Romans historiques](#)

[Plus d'informations...](#)



Des hommes couleur de ciel

Livre

[Llobet, Anaïs. Auteur](#)

Édité par [les Editions de l'Observatoire](#) - DL 2019

Détail :

Dans le pays où est né Oumar, il n'existe pas de mot pour dire ce qu'il est, seulement des périphrases : stigal basakh vol stag, un < homme couleur de ciel >. Réfugié à La Haye, le jeune Tchétchène se fait appeler Adam, passe son baccalauréat, boit des vodka-orange et embrasse des garçons dans l'obscurité des clubs. Mais il ne vit sa liberté que prudemment et dissimule sa nouvelle vie à son jeune frère Kirem, à la colère muette. Par une journée de juin, Oumar est soudain mêlé à l'impensable, au pire, qui advient dans son ancien lycée. La police est formelle : le terrible attentat a été commis par un lycéen tchétchène. Des hommes couleur de ciel est l'histoire de deux frères en exil qui ont voulu reconstruire leur vie en Europe. C'est l'histoire de leurs failles et de leurs cicatrices. Une histoire d'intégration et de désintégration.

Langue

français

Description physique

1 vol. (209 p.) ; 20 cm

ISBN

979-10-329-0534-0

EAN

9791032905340

[Plus d'informations...](#)



Propriété privée

Livre numérique

[Deck, Julia. Auteur](#)

Édité par [Minuit](#) - 2019

Détail :

Il était temps de devenir propriétaires. Soucieux de notre empreinte environnementale, nous voulions une construction peu énergivore, bâtie en matériaux durables. Aux confins de la ville se tramaient des écoquartiers. Notre choix s'est porté sur une petite commune en plein essor. Nous étions sûrs de réaliser un bon investissement. Plusieurs mois avant de déménager, nous avons mesuré nos meubles, découpé des bouts de papier pour les représenter à l'échelle. Sur la table de la cuisine, nous déroulions les plans des architectes, et nous jouions à déplacer la bibliothèque, le canapé, à la recherche des emplacements les plus astucieux. Nous étions impatients de vivre enfin chez nous. Et peut-être aurions-nous réalisé notre rêve si, une semaine après notre installation, les Lecoq n'avaient emménagé de l'autre côté du mur.

Langue

français

Date de publication

05/09/2019

EAN de l'offre

9782707345820

Classification

[Romans francophones](#) ; [Minuit; roman; rentrée littéraire 2019](#) ; [Romans](#)

[Plus d'informations...](#)